

Ohjeita AKVART gallerian taiteilijoille ja valvojille

Sisällys

1. Näyttelyn hakeminen AKVART galleriasta
2. Näyttelyyn valmistautuminen
3. Tiedotus
4. Vinkkejä taiteilijoille
5. Näyttelyn ripustus ja purku
6. Avajaiset
7. Opas näyttelyn valvojille
8. Yhteystiedot
9. Muistilista

1. Näyttelyn hakeminen AKVART galleriasta

AKVART galleriaosuuskunta tarjoaa näyttelytilaa akvarellitaiteilijoille ja alan harrastajille riippumatta siitä ovatko he osuuskunnan jäseniä. Näyttelyvuokra on kuitenkin edullisempi osuuskuntalaisille. Osuuskunta ei peri myydyistä tauluista provisiota, näytteilleasettaja maksaa ainoastaan näyttelyvuokran. Provisiota peritään vain sellaisten näyttelyiden kohdalla, joista näytteilleasettajat eivät maksa näyttelytilan vuokraa. Korvauksia Kuvasto ry:lle ei tarvitse maksaa.

Näyttelytila Humalistonkatu 1 on kahdessa kerroksessa. Alakertaan pääsee vain portaita.

Näyttelyä haetaan vapaamuotoisella hakemuksella tai täyttämällä nettisivuilta ladattava hakulomake. Hakemukseen liitetään teoskuvia ja CV. Hakemus lähetetään AKVARTin hallitukselle osoitteeseen: galleriaakvart@gmail.com.

Taiteilijalle ilmoitetaan näyttelyn hyväksymisestä. Sen jälkeen tehdään sopimus, joka on pitävä, kun molemmat osapuolet ovat allekirjoittaneet sen tai ensimmäinen erä näyttelyvuokrasta on maksettu. Kaikki näyttelymaksut (kolme erää) pitää olla maksettuna kuukautta ennen näyttelyn avajaisia.

2. Näyttelyyn valmistautuminen

Näyttelyn kummi

Galleria järjestää tarvittaessa taiteilijan avuksi kummin, joka neuvoo käytännön asioissa. Jos haluat kummin, ilmoita siitä sähköpostilla 6 viikkoa ennen näyttelyä osoitteeseen galleriaakvart@gmail.com.

Kehystys ja teosten valinta

Maalaukset voidaan ripustaa monin tavoin: ilman passepartouta, lasia ja kehyksiä tai niiden kera. Olennaista on, että ripustus on harkittu ja toivottavaa on, että kehykset ovat yhtenäisiä. Galleriaan mahtuu jopa yli 60 teosta, jos ne eivät ole kovin suuria. Halutessasi voit tilata kehyksiä + paspoja AKVARTin jäseneltä Hanna Järveltä, hanna.jarvi@kolumbus.fi, p. 040 5529154.

Juliste, painettava kutsu ja sähköinen kutsu

Näytteilleasettaja huolehtii painotuotteiden tilauksesta. Näyttelyvuokraan sisältyy kaksi B2 kokoista julistetta ja 100 kpl A5 kokoisia kutsukortteja. Painotuotteissa tulee käyttää AKVARTin logoa. Sopimuspainopaikka on Arkkimetodi (Kts seuraava kohta).

Muiden mahdollisten painotuotteiden kustannuksista ja tilauksesta vastaa näytteilleasettaja. Näyttelystä voi tehdä esimerkiksi katalogin tai tilata pikkujulisteita. Tuotteet voi tilata Arkkimetodista tai haluamastaan digipainosta. Yleensä digipainot vaativat painovalmiin pdf-aineiston.

Painotuotteiden tilaus Arkkimetodista

AKVART gallerialla on sopimus julisteiden, kutsukorttien, ja sähköisen kutsun teosta espoolaisen painotalon Arkkimetodin kanssa, kopio@arkkimetodi.fi, p. Minttu 09-4208901. Asiointi Arkkimetodin kanssa tulee aloittaa 4–5 viikkoa ennen avajaisia.

Arkkimetodi suunnittelee tarvittaessa julisteen ja kutsukortin. Arkkimetodi lähettää näyttelyvuokraan sisältyvistä painotuotteista laskun suoraan AKVARTiin.

Jos sinulla on painovalmis pdf-tiedosto julisteesta ja kutsukortista lähetä se Arkkimetodiin. Muussa tapauksessa lähetä heille kutsukorttiin tuleva(t) teoskuva(t) ja näyttelyn tiedot (näyttelyn nimi, taiteilijan nimi, päivämäärä mistä mihin, avajaisten päivämäärä).

3. Tiedotus

Lähetä tiedotusmateriaali ajoissa

Taiteilijan tulee lähettää näyttelyn tiedote, kutsukortti ja 1-10 valokuvaa näyttelyn teoksista viimeistään neljä viikkoa ennen näyttelyn alkua osoitteeseen: galleriaakvart@gmail.com. Tiedotteessa voi kertoa näyttelyn teemasta ja taiteilijan taustasta. Nimeä teoskuvat: sukunimi_työn_nimi_työn_korkeusxleveys.

AKVARTIN nettisivut, sähköpostijakelu ja menovinkit

AKVART tiedottaa näyttelystä omilla nettisivuillaan, Facebookissa ja Instagramissa. Tiedotuksessa käytetään näyttelyn pitäjän toimittamaa tiedotetekstiä sekä teoskuvia. Jos haluat pitää avajaiset kutsuvierastilaisuutena lähetä AKVARTiin avajaistiedoton näyttelykutsu.

AKVART lähettää näyttelykutsut sähköpostitse omalle jakelulistalleen noin 500 osoitteeseen.

AKVART toimittaa näyttelyn tiedot Helsingin Sanomien menovinkeihin noin kaksi viikkoa ennen näyttelyn alkua. Lisäksi AKVART maksaa näyttelytietojen julkaisun Taide-lehdessä ja valtakunnallisessa Galleriaoppaassa.

4. Vinkkejä taiteilijoille

Paikallislehdet

Tiedotteen ja kutsun voi toimittaa myös omalle paikallislehdelle.

Maksetun ilmoituksen voi halutessaan laittaa esimerkiksi laupunginosalehti Töölöläiseen.

A5–A4 julisteet

Julisteita voi viedä taidetarvikeliikkeisiin, kulttuuripaikkoihin, sopiviin ravintoloihin yms.

Kutsujen lähettäminen itse

Painetut kutsukortit kannattaa postittaa noin kaksi viikkoa ennen näyttelyä. Näyttelyssä olisi hyvä olla jokin määrä kutsukortteja jaossa. Painettuja kortteja kannattaa laittaa jakoon galleriassa jo edellisen näyttelyn ajaksi.

Sähköiset kutsut kannattaa lähettää noin viikko ennen näyttelyä.

Töiden hinnoittelu

Taiteilija hinnoittelee teoksensa itse. Osuuskunta ei peri provisiota teosmyynneistä, paitsi sellaisissa näyttelyissä, joista ei makseta galleriavuokraa. Sopiva hintataso voi olla 100–800 € riippuen maalauksen koosta, taiteellista tasosta, taiteilijan kokemuksesta ja koulutuksesta. Hinnoissa kannattaa huomioida myös kehystyskulut.

5. Näyttelyn ripustus ja purku

Näyttelyn ripustus

Ripustamaan pääsee näyttelyn alkua edeltävänä sunnuntaina klo 17:30 alkaen. Älä ripusta liian ahtaasti! Galleriaan mahtuu koosta riippuen 40–60 työtä. Gallerian pohjapiirroksot ja seinäprojektiot löytyvät pdf-tiedostoina ARVARTin nettisivulta. Teokset ripustetaan akryylilangoilla, joita ei saa katkoa. Galleriassa on numerotarroja ja työkaluja. Seiniin ei saa lyödä nauloja tai ruuveja.

Näyttelyluettelo

Näytteilleasettaja tekee teoksistaan numeroidun teosluettelon (työn numero, taiteilijan ja teoksen nimi, maalausvuosi, koko (korkeus x leveys) ja hinta). Teosten kohdalle seinälle laitetaan numerotarrat, joita on tarjolla galleriassa. Merkitse luetteloon, jos et halua myydä työtäsi. Teosluettelon voi tulostaa galleriassa.

Näyttelyn purkaminen

Näyttelyn purkamiseen on varattu aikaa sunnuntaina klo 16–17. Sen jälkeen tulee seuraava pystyttämään. Voi tulla päällekkäisyyksiä, mutta yhteistyöllä ja ymmärryksellä siitä selvitään.

Työt viedään pois galleriasta sunnuntain aikana. Häätötilanteessa töitä voi lyhytaikaisesti varastoida gallerian varastoon.

Taiteilija on velvollinen luovuttamaan gallerian siivottuna ja siistissä kunnossa seuraavalle näytteilleasettajalle. Vie roskat ja muista tyhjentää jääkaappi.

Näytteilleasettajan huolimattomuudesta tms. aiheutuneet ylimääräiset siivous- ja korjaustoimenpiteet laskutetaan näytteilleasettajalta.

Avaimet kuitataan luovutetuksi kummille tai seuraavalle taiteilijalle, joka kuittaa avaimen kansioon.

Auton pysäköinti

Gallerian edessä oleva paikka **EI OLE** parkkipaikka vaan hälytysajoneuvoille tarkoitettu. Siihen saa vain lyhytaikaisesti pysäköidä esim. purkamisen tai lastaamisen ajaksi. Korttelin ympäristössä on maksullisia parkkipaikkoja. Viikonloppuisin osassa ilmainen pysäköinti.

6. Avajaiset

Avajaiset voidaan pitää joko maanantaina tai tiistaina. Kukin taiteilija järjestää oman näköiset avajaiset. Galleriassa on käytettävissä runsaasti kuohu- ja viinilaseja sekä maljakoita. Avajaistarjoilut maksaa näytteilleasettaja.

7. Opas näyttelyn valvojille

Valvojat

Taiteilija toimii näyttelynsä ajan ”galleristina” ja huolehtii itse näyttelynsä valvonnasta, asiakaspalvelusta, siisteydestä ym. Gallerian ilmoitustaululla on yhteystiedot henkilöistä, joita voi tarvittaessa pyytää sijaisvalvojiksi 35 € kulukorvausta vastaan.

Avaimet

Taiteilija kuittaa nimellään gallerian avaimen. Avain kuitataan luovutetuksi purkupäivänä kummin läsnä ollessa. Jos avain häviää, taiteilija joutuu korvaamaan uuden sarjoituksen ja viisitoista avainta. Munalukko on oltava ovesa suljettaessa (sama avain kuin ovesa).

Valvojan tehtävät

Valvojan tehtävänä on esitellä AKVARTia ja näyttelyä ja taiteilijaa, vastata puhelimeen, muistuttaa kävijöitä vieraskirjasta ym. Varaudu siihen, että arkisin kävijöitä on vähän.

Valvoja myös myy kortteja ja Suomen Akvarellitaiteen yhdistyksen DVD-levyjä ja muita tuotteita. Korttien myynnistä saatavat kolikot talletetaan pieneen kassalippaaseen, joka on kaapissa valvojan pöydän alla. Tarvittaessa annetaan kuitti. Myytäviä DVD-levyjä ja painotuotteita on yläkerrassa sekä alakerran varastossa.

Gallerian siisteys, kuten roskakorien tyhjennys (kummi opastaa minne), tiskit ja latioista huolehtiminen ovat taiteilijan tehtäviä. Galleriassa käy 2 kertaa kuukaudessa ulkopuolinen siivoaja, mutta se ei riitä ainakaan kurakelien aikana. Keittiössä on jääkaappi, astianpesukone, mikro ja kahvinkeitin. Kopiokone, tietokone ja tulostin ovat käytettävissä.

Tullessa ja lähtiessä

Näyttelyn aikana tulee noudattaa gallerian normaaleja aukioloaikoja (kts. kohdasta Yhteystiedot).

Tullessasi galleriaan sytytä gallerian kohdevalot (syttyy hitaasti) ja kirjoita vieraskirjaan päiväys.

Lähtiessäsi sammuta valot mutta jätä yläkertaan yleisvalo yövaloksi. Portaan ja näyteikkunoiden valot palavat aina. Lukitsee ulko-oven riippulukko.

Teosmyynti

Kun kauppa syntyy, merkitse ostajan ja teoksen tiedot ostosopimukseen. Tarvittavat lomakkeet löydät kopiokoneen yläpuolella olevan laatikoston lähilyllyltä. Anna kopio täytetystä ostosopimuksesta, jossa on tilinumero ostajalle. Kopiokone on kellarissa. Kiinnitä punainen tarra myydyn teoksen vierelle. Tarrat ovat samassa kansiossa. Myydyt teokset luovutetaan ostajille näyttelyn päättymispäivänä kello 16–17 maksukuittia vastaan, ellei muuta ole sovittu.

Kun näyttelyvieras haluaa varata teoksen, toimi samalla tavalla, mutta merkitse varattu teos vihreällä tarralla. Varaus on voimassa kolme päivää. Ellei varausta vahvisteta kolmen päivän sisällä, se raukeaa ja merkintä poistetaan.

Turvallisuus

Galleria on kahdessa kerroksessa, mikä asettaa haasteita. Ulko-ovessa on ovikellon painike, joka soi alhaalla. Tuulikaapissa on ilmaisin, joka antaa äänimerkin, kun sen ohi kuljetaan. Ilmaisin voidaan tarvittaessa vaihtaa.

Älä jätä omaisuuttasi näkyville, koska galleriassa on pistäytynyt pitkäkyntisiä. Pidä käsilaukku lähelläsi.

TÄRKEÄÄ! JOS PISTÄYDYT ALAKERRASSA, ÄLÄ JÄTÄ YLÖS MITÄÄN ARVOKASTA TAI LUKITSE OVI JA LAITA OVEEN LAPPU ”SOITA OVIKELLOA”.

Jos joudut poistumaan galleriasta, lukitse ovi ja jätä oveen viesti siitä, milloin palaat.

Kokoukset näyttelyn aikana

AKVART osuuskunta pidättää itselleen oikeuden järjestää kokouksia ja muita tilaisuuksia maanantaisin ja gallerian aukioloaikojen ulkopuolella. Pälllekkäisyyksien välttämiseksi taiteilijan on merkittävä omat kutsunsa gallerian pöytäkalenteriin.

Näytteilleasettaja päättää, mitä oheistoimintoja hän sallii aukioloaikana galleriassa tapahtuvan (kahvittelut, kokoukset yms.)

8. Yhteystiedot

AKVART galleria

Osoite: Humalistonkatu 1, 00250 Helsinki

Puh: +358 45 320 0870

Mail: galleriaakvart@gmail.com

Nettisivu: www.akvart.fi

Facebook: AKVART Galleria

Instagram: [@akvart_galleria](https://www.instagram.com/akvart_galleria)

Aukioloajat:

ti, to & pe 11–17

ke 11–18

la–su 12–16

9. Muistilista

Näyttelyhakemus

- Löytyy sivulta AKVARTin nettisivuilta
- toimitetaan AKVARTin sähköpostiin galleriaakvart@gmail.com tai Näyttelykuraattorille/koordinaattorille

Näyttelysopimus

- Taiteilija(i)n allekirjoitus

1. maksu

- Kun sopimus on solmittu
- varausmaksu, ei palauteta

2. maksu

- 6 kk ennen näyttelyn alkua

5–6 viikkoa ennen näyttelyn alkua

- Ilmoitus kummin tarpeesta osoitteeseen galleriaakvart@gmail.com
- Asiointi painotalon/taittajan kanssa aloitettava (esim. Arkkimetodi)

Viimeistään 4 viikkoa ennen näyttelyn alkua

- Kutsukortti yms. sähköisenä osoitteeseen galleriaakvart@gmail.com

3. maksu

- 1 kk ennen näyttelyn alkua

Viikolla ennen näyttelyn alkua

- Mainosten jako taideliikkeisiin yms.
- Noudettava tai pyydettävä lähettämään pysty-B2-posteri painosta ulko-ovea varten

Näyttelyn alkua edeltävä sunnuntai

- Kuitataan avain
- Aloitetaan ripustus 17:30

Avajaiset

- Yleensä maanantai tai tiistai
- Mieluiten klo 18–20

Näyttelyn viimeinen päivä

- Näyttelyn purku klo 16–17
- Myytyjen töiden pakkaus ja luovutus
- Avainten palautus